



Három AJTP-s osztály vett részt a közelmúltban a Madách Színház Az Operaház Fantomja című előadásán.

A Szirtes Tamás által rendezett darab főbb szerepeit Sasvári Sándor, Fonyó Barbara, Solti Ádám, Szerednyei Béla játszották. A zene, a díszletek lenyűgözőek voltak.

Miről szólt a darab?

1905-ben járunk. Elárverezik a párizsi Operaház teljes hajdani berendezéseit. Többek között egy csillárt, amely a kikiáltó szerint egy máig sem tisztázott baleset okozója volt. A baleset tetteseként az Operaház titokzatos Fantomját emlegették.

Kigyulladnak a csillár fényei, és egyszerre régi pompájában ragyog fel az egykori operaház.

Felidéződik egy nagy szerelem története: Raoul, a romantikus fiatal gróf és Christine, a bájos, tehetséges énekesnő között, ám kettőjük között ott áll egy titokzatos harmadik személy, aki mindent elkövet, hogy megakadályozza boldogságukat.

A rejtélyes harmadik az Operaház Fantomja, aki a színház alatti labirintusban él, és nem riad vissza semmilyen eszköztől, hogy elnyerje Christine szerelmét.

Ki ez a fantasztikus lény?

Zseniális zenész, tudós, feltaláló, szenvedélyes szerelmes vagy szörnyszülőtt zsaroló?

Erről szólt ez az este, ez a szenvedélyes és látványos előadás, amelyen diáktársaink a színházi miliőhöz méltó, csinosabbnál csinosabb ruhákban vettek részt.

